

Interview Jan-Willem Wesselink

## Ook kinderarbeid bij natuursteenproductie

VK 17-8

SR

**AMSTERDAM** Een kind van elf dat urenlang in de brandende zon stenen moet hakken, voor 1,20 euro per dag. Het is de wrange waarheid achter de schermen van de natuursteen-industrie in Azië. 'Bij andere industrieën zoals bijvoorbeeld de kledingindustrie, is er veel aandacht voor wantoestanden. Die zijn dankzij een keurmerk verbeterd. Ook bij de natuursteenproductie zou er meer toezicht moeten komen' zegt hoofdredacteur Jan-Willem Wesselink van *Stedelijk Interieur*, een vakblad voor ontwerp en beheer van de openbare ruimte.

Hij onderzocht of Nederlandse gemeenten die natuursteen kopen voor de aanleg van pleinen en straten zich bewust zijn van de problemen in de natuursteenproductie.

### **Wat voor soort werk doen de kinderen?**

'Ze werken vaak in de verwerkende industrie. Het echte zware werk zoals sjouwen met stenen kunnen ze niet, maar ze moeten vaak kleine stenen hakken en sorteren.'

### **Hoe is het met de arbeidsomstandigheden van volwassenen?**

'Daar is het ook slecht mee gesteld. Ze moeten zonder goede kleding en schoenen gevaarlijk werk doen. Ook is er sprake van een vorm van verkapt sla-vernij. Uit nood lenen arbei-

ders tegen woekerrente geld van hun werkgever. Om dat terug te betalen moeten ze bij die baas blijven werken.'

### **Hoe kunnen de omstandigheden worden verbeterd?**

'Er moet een onafhankelijk keurmerk komen voor natuursteen. Die organisatie moet er op toezien dat de arbeidsomstandigheden verbeteren. Dat heeft consequenties voor de prijs. Afnemers moeten bereid zijn meer geld voor natuursteen neer te leggen'.

### **Kopen Nederlandse consumenten ook natuursteen?**

'Het materiaal wordt ook gebruikt voor aanrechtbladen en grafstenen'.

### **U heeft onderzocht of Nederlandse gemeenten zich bewust zijn van dit probleem. Wat was uw conclusie?**

'Veel gemeenten kijken bij de aankoop alleen naar de laagste prijs. Uit onderzoek van ons blad blijkt dat de meeste gemeenten niet op de hoogte zijn van de erbarmelijke arbeidsomstandigheden. Dordrecht is daar een positieve uitzondering op. Daar hebben ze bij de koop van natuursteen uit China een afspraak gemaakt met de producent. De fabrikant garandeert dat de stenen zonder kinderarbeid zijn geproduceerd. Dat wordt alleen nog niet gecontroleerd.'

**Marlies Dinjens**